



Dorothea Sidow

Logopädin, Stimmtherapeutin

In Deutschland geboren als Tochter eines Schauspielers und in der Schweiz aufgewachsen.

Logopädieausbildung in Hamburg, Masterstudiengang in Rhetorik, Kommunikation und Sprecherziehung an der Universität Regensburg, Abschluss 2012, Titel der Masterarbeit: "Sprecherziehung mit Schauspiel- und Gesangsstudierenden ein Unterrichtskonzept aus logopädischer Sicht", Abschlussprüfung Sprecherzieherin DGSS 2012.

Seit 1988 Festanstellung im Universitätsspital Basel als klinische Logopädin mit dem Schwerpunkt Stimmtherapie.

23-jährige Unterrichtserfahrung: Lehraufträge am ISP Basel (Logopädieausbildung), an der Schola Cantorum Basiliensis (Atem-, Stimm- und Sprechtechniken für Sänger/innen), an der Universität Basel (Übung mündliche Kommunikation, deutsches Seminar), am Gymnasium Liestal (Atem-, Stimm- und Sprechtechniken), an der Athanor - Akademie Burghausen (Sprecherziehung mit Schauspielstudierenden), und seit Herbst 2012 an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt (Sprecherziehung mit Sänger/innen).

Diverse Coachingaufträge privat und Kursangebote bei Radio X (Lokalradio Basel), HEKS (Hilfswerk der evangelischen Kirchen Schweiz), Tagungszentrum Leuenberg und Musikakademie Basel (Fachbereich Schulmusik).

Künstlerische Auftritte: Rezitation Melodramen an der Musiknacht Köln 2011, sowie diverse andere Rezitationsabende.